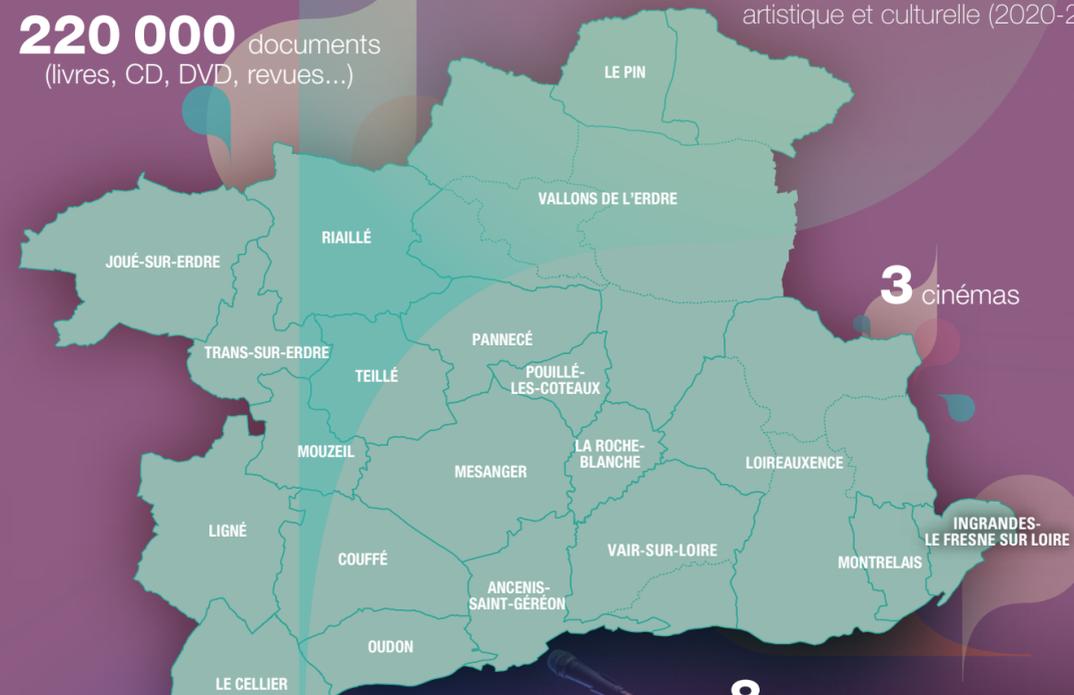


➤ Quelques chiffres

27 bibliothèques composent le réseau Biblio'fil pour une moyenne de **40 animations/mois**

12 000 élèves sensibilisés dans le cadre de l'éducation artistique et culturelle (2020-21)

220 000 documents (livres, CD, DVD, revues...)



3 cinémas

8 lieux de programmation pour le spectacle vivant (dont 5 avec des équipes professionnelles)

4 écoles de musique

PAYS D'ANCENIS
RAYONNANT
ET ÉQUILIBRÉ

Communauté de Communes du Pays d'Ancenis

COMPA

Centre Administratif « les Ursulines »
CS 50201 44156 Ancenis cedex

02 40 96 31 89

compa@pays-ancenis.com

www.pays-ancenis.com



En partenariat avec



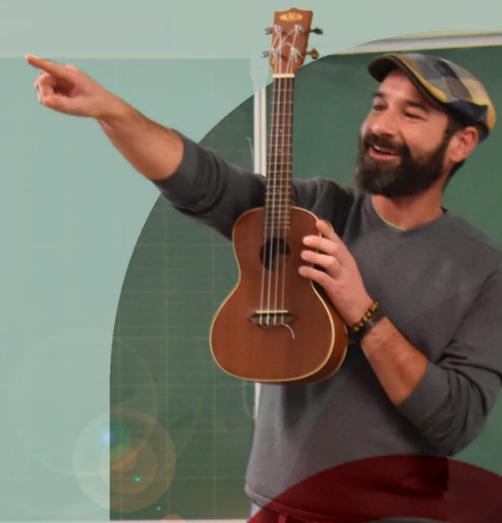
PROJET

CULTUREL de territoire



secondregard.fr - 02 40 11 63 75 - Crédits photo : Nathalie Gautier, COMPA

PAYS D'ANCENIS
RAYONNANT
ET ÉQUILIBRÉ



PROJET
CULTUREL
de territoire



Le projet culturel de territoire, qu'est-ce que c'est ?

Il s'agit du volet culturel du projet de territoire, élaboré par la Communauté de communes du Pays d'Ancenis (COMPA), autour de la volonté de développer un Pays d'Ancenis rayonnant et équilibré.

Le projet culturel de territoire (PCT) est construit dans le cadre d'un dispositif partenarial, porté par le Conseil départemental de Loire-Atlantique et soutenu par l'État - Direction régionale des affaires culturelles des Pays de la Loire (DRAC). Il est le fruit d'une dynamique de co-construction menée avec les acteurs du territoire et les partenaires institutionnels.

Après deux PCT (2011-2016 puis 2017-2021), une évaluation a été menée en 2022 et a conduit à l'écriture de ce 3^e projet culturel.

Les partenaires et acteurs

- À l'échelle du territoire : COMPA, communes, associations, habitants...
- À l'échelle institutionnelle : Conseil départemental de Loire-Atlantique, Direction régionale des affaires culturelles des Pays de la Loire, Conseil régional des Pays de la Loire
- Avec les acteurs culturels : Musique et Danse en Loire-Atlantique, compagnies artistiques, salles de spectacles voisines, réseaux culturels...

3 enjeux...>

- Un projet pour grandir, participer à la construction du citoyen
- Un projet solidaire, renforcer la solidarité et l'accessibilité
- Un projet au plus près de chacun, viser l'équité territoriale

> ... déclinés en 4 axes forts



Favoriser l'interconnaissance et les dynamiques de réseau. Valoriser l'énergie bénévole

EXEMPLE D'ACTION

Organiser des rencontres entre élus, associations, structures culturelles par secteur géographique pour favoriser la connaissance mutuelle et les coopérations et envisager à plus long terme des rencontres thématiques sur, par exemple, les pratiques culturelles des adolescents.

C'EST AUSSI...

- > Soutenir et valoriser les ressources culturelles du territoire à travers l'annuaire culturel
- > Favoriser l'accompagnement des porteurs de projets



Développer l'offre d'éducation artistique et culturelle (EAC) pour tous

EXEMPLE D'ACTION

Toucher l'ensemble des élèves du Pays d'Ancenis et réfléchir à l'élargissement de l'offre pour les maternelles et soutenir l'accueil des scolaires au sein des trois cinémas associatifs du territoire autour des dispositifs « École et cinéma » et « Collège et cinéma ».

C'EST AUSSI...

- > Finaliser le portail en ligne de l'EAC en y intégrant l'offre des structures culturelles
- > Valoriser les actions de la collectivité via le label 100 % EAC du Haut conseil de l'Éducation artistique et culturelle



Mobilité et proximité : une irrigation culturelle et artistique de l'ensemble du territoire

EXEMPLE D'ACTION

Réinterroger la place des bibliothèques sur le territoire et dans leur fonction suite au questionnaire diffusé du 16 mai au 1^{er} juillet 2022 pour imaginer la bibliothèque de demain ; prioriser et impulser avec les communes les projets de réhabilitation.

C'EST AUSSI...

- > Accompagner le centre d'art contemporain Le MAT en favorisant la circulation d'expositions itinérantes
- > Favoriser le développement et la fidélité du public du festival *Ce soir, je sors mes parents*
- > Encourager les actions culturelles autour du festival *Harpes au Max*



Une offre à destination de tous les publics

EXEMPLE D'ACTION

Développer le lien culture/social en développant des actions culturelles à destination des personnes âgées isolées, en difficultés sociales ou économiques comme la mise en place des « P'tits déj culture » en partenariat avec le réseau Biblio'fil et l'association des transports solidaires, le dépôt d'ouvrages au sein des espaces départementaux des solidarités.

C'EST AUSSI...

- > Formaliser et animer un réseau d'acteurs du champ social et culturel

